

Varbergsmössan - Kickoff på Klasa 28 september

Minst ett 20-tal personer samlades för att lyssna på Christel Eriksson som visade egna alster med mönster som kan inspirera till tävlingsdeltagarnas egen design av Varbergsmössa. Hennes nya Bingebok kommer med boksläpp 9 november på Vallens säteri. Se Instagram @hallandsbinge



Christel Eriksson och Tina Jarl har tröjor med Bjärbomönstret i två varianter



Långmössa Ysenius i naturfärgad alpackaull



Mössa med bården Viol



Mössa, halskrage, motiv Fasanen



Mössa med bockmotiv – glad publik



Barnmössa med Bjärbomönstret

Vi lägger också ut bilderna i bildarkivet, där detaljer kan studeras bättre

Följande tröjor från Norra Halland visades också:

IBES 1886, EIS 1900, IBHS 1919 och BLS 1923. Dessa finns i Gunnel Sandquists presentation på hemsidan under Dokument – föremål i ull – 7 allmogetröjor från norra Halland. Samt vantar från Limabacka hembygds museum – gamla och stickade i modern tid:



Här är ett nytaget foto på tröjan märkt EIS1900, så som den låg utställd. I halsringningen går det att studera garnet och följegarnets bindning på baksidan av okets stjärnmönster. Tröjan BLS 1923 skymtar ovanför. Som sagt: Bilderna finns i mer hanterbart skick i bildgalleriet.



Så tillsammans med bilderna i inbjudan till tävlingen finns det mycket inspiration att hämta. Tävlingen kom till så här: Museikonservator Lotti Benjaminsson träffade en bekant på gymmet. Han hade en Rättviksmössa (?) på sig. De kom att prata om varför det inte finns någon Varbergsmössa. Och sedan har det gått ett år, och idén om tävlingen har vuxit och utformats. Se mer i inbjudan!

Gertrud på Rya gård och Ann-Kristin Boström som var där